

月刊 かかしのまちのミニ・マガジン

# かかしのまち

No.137 2012.9.1

「東日本大震災」で亡くなられた方々のご冥福をお祈りいたしますとともに、被災地の一日も早い復興を祈念申し上げます。

「上山城」からのたより 盛夏・第40便  
上山城

長谷川製糸工場上山分工場創業二周年記念  
長谷川 浩一

ふるさとへの便り 閑話〃Q、題(2)  
武田 幹雄

連載 折々の詞画抄 ⑥ 八月記《落日》  
木村 輝子

三河安城と備中庭瀬への旅 第4回  
木村 清三郎

モンテディオ山形を応援しよう! ⑪  
水 沼 常 喜

墨のにほひす 父の匂ひす  
加藤 由紀子

高橋家の話 第三十二回  
菅野 健吉

季を感ず—俳諧逍遙 41回  
をさわ 英幸

「文芸コンテスト」入賞作品・エッセイ部門  
上山城／編集部

窮屈な休憩室 幕末の上山藩15  
編 集 子

写真：かかし祭り、思い出の名作

●月刊かみのやま巻頭企画

「<sup>お</sup>上山城<sup>ろ</sup>」からのたより 初秋・第40便



「幽峡」高橋澄爽

この絵は上山生まれの日本画家・高橋澄爽の大作です。柔らかい色彩を用いて描かれた滝はどこかの滝かわからないけれども、「幽峡」(上山城展示作品)と名付けられたこの作品からは滝本来の雄大さだけでなく、どこか懐かしさを感じられます。この絵には作家の温厚で純粹、そして繊細な一面がよく表現されています。

澄爽は市内皆沢の生まれで、小学五年生の時に荒町に移住しました。ちょうどその頃、隣家に日本画家の朝一圭鳳の画室があり、彼に画の手ほどきを受けるようになりました。圭鳳は、昭和二十二年(一九四七)天皇の東北巡幸の際、宿泊先であ

日本画家・高橋澄爽 (一九二六～一九七九)

る村尾旅館の襖絵などを手掛けたことで知られています。この時、澄爽も弟子として制作を手伝ったようです。

のちに圭鳳の計らいで中村岳陵の内弟子となり修行を積み、昭和二十七年(一九五二)山形県総合美術展(県展)で最高賞を受賞、日展で初入選を果たします。特に昭和三八年「潮音」、三八年「砂丘」が連続特選、四一年には「朝霧」(上山城展示作品)で菊花賞を受賞しました。地元上山・山形でも後援会が組織され、澄爽の活躍を支えました。が、残念ながら、昭和五四年(一九七九)不慮の事故で早世してしまいました。

現在、澄爽の作品は上山城のほか、市内の学校、旅館などに残されています。是非、上山の風土が育んだ郷土作家の作品を鑑賞してみませんか。

【催し物案内】美術オリエンテーリング

「上山城周辺の絵画巡り―高橋澄爽作品を中心に―」

日時 九月二三日 午後一時～四時半

参加料 五〇〇円

募集定員 二〇名

上山城管理公社学芸員 大場 浩子

診療時間：9:00-13:00 14:30-17:30  
休診日：日曜日・祝日・木曜日

内科・循環器科  
医療法人 長清会  
**長岡医院**  
上山市沢丁9番13号 TEL.672-0308


泌尿器科・皮膚科  
**山口クリニック**  
院長 山口寿功  
診療時間：平日 9:00-12:30 14:30-18:00  
水曜・土曜：9:00-12:30  
休診日：日曜・祭日・水曜午後・土曜午後  
上山市四ッ谷1-6-35 TEL.677-0050

**小関・高橋眼科医院**  
院長 小関 武  
診療時間  

診療時間	月	火	水	木	金	土
9:00 ~12:00	●	●	●	●	●	●
14:00 ~18:00	●	●	●	●	●	●

 休診日 日曜・祝日  
 駐車場 完備  
 (023) 672-0037  
 上山市新湯2-25

**永田歯科医院**  
診療時間 AM 9:00 ~ PM 1:00  
PM 2:00 ~ PM 6:00  
休診日 日曜・祭日・木曜午後  
上山市元城内3-62  
**672-0215**

**9月** のんびり散歩  
ゆったり温泉  
蔵王と城と茂吉のふるさと  
今月のおすすめ  
ウォーキング 

① 9月 1日 樹水原コース  
① 9月 2日 中山地区コース  
① 9月 8日 (株)でん六コラボウォーキング  
① 9月 9日 樹水原・御田神コース  
① 9月 15日 御田神・お釜で秋の高山植物を楽しもう!  
② 9月 16日 秋祭り&クアオルト健康ウォーキング  
④ 9月 23日 坊平フルコースを歩いて抹茶体験

■ 企画ごとに参加料(オプション)が異なります。  
詳細につきましては事前に下記まで  
お問い合わせください。

**上山市観光物産協会**  
**023(672)0839**  
<http://www.yukatade.com>

♥愛車にMake-upを……  
**钣金・塗装・車検**  
承ります  
東北運輸局長認証工場  
創業 35年 **E** 有限会社 遠藤ボデー  
〒999-3122 上山市仙石1121-1  
☎023-672-7185 FAX023-672-7167

ご遺族様の気持ちになり精一杯の真心添えて  
お送りさせて頂きます  
各宗・総合葬祭  
**(株)マルシン葬祭社**  
寝台車(霊柩)・ワゴン・マイクロバス  
上山市久保守4005の10  
**023-672-4242**  
☎023-672-4470  
E-mail e-taishin@if-n.ne.jp



# ふるさとへの便り 閑話〰️Q〰️題 (2)

武田 幹雄  
(株)スポニチクリエイティブ代表取締役社長

エー、一席お付き合いを願います。

前回到続いて方言、言葉の話などをおしゃべり致しますが、まあ、なんですなあ。言葉つてえのは時代とか住む場所によって変わりますなあ。

例えば江戸っ子ですよ。これも始末が悪い。〰️江戸弁〰️つて(言うのかな?)のは早口の上に巻き舌べらめえ。喧嘩にはちようどいいかもしれないが忙しくつていけねえ。

町内のおつちよこちよい、熊が御隠居のところによつてきた。

「御隠居、ワープロつてやつを御存じですかい！」

「なんだね、熊、藪から棒に。知ってますよ。なんだろう、指でキーを叩くと字が書けるつてやつだろう？」

「そうなんですけどね。これがインキで何回やつても出てきやしねえ」

「そんなことはないだろう。で、何

が出てこないんだい？」

「朝日つて字が出てきやしねえんですよ」

ここでははあ、と思つた読者にはお分かりですね。江戸っ子は「ひ」の発音がしずらいらしく、どうしても「し」になつてしまふんですね。これは実際に僕が経験した話。

新聞社に長くいました。もう二十年ほど前になりますか、原稿を書くのにそれまでの原稿用紙にエンピツや万年筆、ボールペンではなくワープロセツサー(日本語に訳すと自動文書作成編集装置)で書くようになりました。新聞社の文明開化です。

で、ある先輩が何度も打ち直しています。変換キーを叩いても「朝日」が出てこない。そのうち怒つて書く(打つ?)のをやめてしまったのです。

数えて三代目というちゃきちゃきの江戸っ子の先輩が打つていたのは「ASASHI」。「ASAHII」つて

ろ！怒鳴りこんでやりたいが英語でなんて言うんだらう？意を決してコール。「ホワットタイム・イズ・イット・ナウ？」隣人は答えて曰く「スリーオクロック」その記者は「サンキュー」と言つて電話を切つたというお話。これじゃあ文句になりません。

で、閑話〰️Q〰️題——。

前回の原稿で「K女子は誰？」とお尋ねしましたが、答えは各バラグラフ(段落)の頭の文字を読んでいただければ正解が分かる仕掛けになつていました。「か」「ま」「か」「み」「純」「」さんでした。正解者には何もお返し上げませんけれど。熊さん、またまた登場。

打てなかつたんです。「あさひ」は

「あさし」つて信じ込んでいるからですね。だから江戸っ子は「ひがし」は「し」がし」つて発音になつてしまふし「ひまつぶし」も「し」まつぶし」つて聞こえますからね。

僕らの現役時代、まだ駆け出しの頃です。遠方からは電話送稿でした。速記記者が原稿を速記で受けて、もう一度カーボン紙を挟んだ原稿用紙に書き写すという二度手間の作業。速記記者がいなければ、生取りと言つてましたが、電話で読み上げたものを直接原稿用紙に書いていました。

ワープロになる前はファクシミリ、FAXつて言つてますね。導入された時には感動しました。これにも面白い話があるんです。前述のように電話送稿時代は「原稿を取る」と言うのは「電話で原稿を受けてくれ」と言う意味です。ところがその

「御隠居！あさし新聞でもいいんですけどね。最近では音声入力つてもあるそうですよ」

「熊、そうなんだよ。読み上げる」と字になつちゃう。どんな仕掛けなんだらうねえ。あたしやあ、最近ではスマホだろ、iPadだろ、ついていけないねえ」

「あさし、つて発音になつてもあさひつて出るんですかねえ……」

「そうなりやあ、いいねえ」山形弁ではどうなるのでしょうか。「あさひしんぶん」がすこし訛つて「あさすすんぶん」ちよつと興味がありますね。

お後がよろしいようで……。

## 解仙洞

飛脚道入



昭和40年頃、漫画家の岡部冬彦氏(平成5年没)が当館を訪れました。その折、色紙に人気漫画「アッコちゃん」の鯉を釣りに上げた署名入りカットを書き残されて行きました。

開館 9時~17時  
休館日 毎週火曜日  
山市矢来4丁目 023-672-0155

斎藤茂吉記念館平成24年度講座事業

**作歌のための短歌講座**  
9月30日(日)  
13:30~16:00  
会場:斎藤茂吉記念館 集会室  
講師:秋葉四郎氏  
歌人(「歩道」編集委員長・日本歌人クラブ会長)  
受講料:1,000円 定員:30名

斎藤茂吉生誕130年記念公開講座  
**茂吉のふるさと金瓶の歌碑めぐり**  
10月28日(日)10:00~15:00  
講師:高橋光義氏  
歌人(山形県歌人クラブ名譽会長)  
受講料:1,500円(昼食・資料代)・定員20名

**斎藤茂吉記念館**  
山市北町字弁天(みゆき公園内)/672-7227

上山城開館30周年記念絵画展

**「上山の名所・旧跡を描く」**  
9月9日(日)~23日(日)  
上山美術会会員の方々の作品を展示致します。

・主催 上山城  
・共催 上山美術会

**上山城**

山市元城内 023-673-3660

# 連載 折々の詞画抄

6

詞と画 木村輝子  
(上山市上生居在住)

## 八月記《落日》

今年の夏は連日の猛暑日で激暑、炎暑などのことばそのものだ。朝からじりじりと照りつけるおてんとさまが恨めしい。そのお詫びかどうか陽の入り時は、美しい夕焼け空を置土産にして山の彼方に沈んでゆく。先日も蔵王から上山への道すがら、黄金色から橙、朱と染まり、やがては桃色に変わってゆく夕空を見た。遠く朝日連峰まで望むパノラマが広がる帰り道であったが、夕焼けは落陽近くを染上げただけで、大きくはなかった。

…空がおおきいせいかもしれない。地理的条件や其の時の気象状況によっても違う夕陽のバリエーション



が或るわけで、その時を楽しんでいるが、未だ忘れえぬ夕陽は、子供の頃暮らした山間情景だ。色鮮やかに甦ってくる。あの頃夏休みの間子供たちは、火の用心の巡回をすることになっていて、夕餉の支度が始まる頃、旗をもち拍子木をうち鳴らし、『火の用心、マツチ一本火事の元!』といいながら地区内を回るのである。あの日は当番だというのに誰も来ない。仕方なく弟と二人旗を持ち出かけたが、まだ西日が目に痛い。白く乾いた道を、火の用心、カチカチ! 人影もなく家として遠くに点在し、だんだん悲しくなってきた。もう帰ろうと決めたときだ、空がパーッと朱に変わり回り一面火の海の様。弟の白いシャツも顔も真っ

赤に染まり驚く私を、弟もたまげた顔で見つめていた。子供ながら天啓を享けた衝撃で、二人とも押し黙ったままとぼとぼ帰った記憶が甦る。今にして思えば、山間の空は小さくて、子供の私の記憶に残るにちやうど良かったのかも知れない。フランスの偉大な芸術家ミレー(一八一四〜一八七五)は、農民画家として雄大な自然に生きる人々をテーマに描いた。《晩鐘》は水平線に沈まんとする夕陽の輝きが、祈る農夫の姿をより高潔に見せている。私の祖父

は朝日に合掌していた。自然崇拜や憧憬の念だったのか今にして知る由もないが、その後姿に凜とした美しさを感じていた。宗教を超えて天を崇め、自然に感謝して生きる暮らしは、いつの時代も忘れてはならない事だ。《落ち穂拾い》(一八五三)は誰もが見知っている有名な作品だが、私は長いこと夏のテーマだと知らなかった。不覚なり。そういえば三人の女性の後ろの黄金色の山は麦だ! それらを照らす西日の強さよ! そ

れなら《種まく人》は晩秋ということになる。農夫の防寒の脚絆もだが、種まく所作や牛耕は、落日に負けじとばかり急ぎあせる気持ち伝わってくるではないか! かつて日本にもミレーに憧れ影響を受けた画家がいたそうだ。今度、探ってみたい。また私の好きなゴッホ(棟方志功さんも好きだったとか)はミレーを心の師として研究と模写をし、力強い真の農民画家となったという。今もってぎらぎら燃えるゴッホの太陽は沈みそうにない。

水寿山善願院  
親音寺  
山形県上山市十日町九一二十九  
写経会のご案内  
三月十一日 第四土曜日  
午前九時から十一時  
最上三十三観音第十番  
上山三十三観音第一番  
通称 湯の上観音  
TEL:0111-6741-1411

さっぱり気分でお出かけください  
一柳理容所  
上山市矢来二丁目1-31  
TEL.023(673)1288

七五三写真  
前撮キャンペーン!  
9月撮影3,000円  
10月撮影2,000円  
12月撮影3,000円  
合計金額より割引中!  
高橋写真館  
SINCE 1988 TAKAHASHI PHOTO STUDIO  
TEL 023-672-0541 完全予約制  
営業時間 9:00~18:00 定休日 火曜日  
http://takahashi-photo.net/  
上山市十日町8-5

# 三河安城と備中庭瀬への旅

## 第四回 木村清三郎 (郷土史研究家)

### 【承前】

当時の道程で凡そ一、一〇〇キロメートル近くもあるう出羽の上山まで、家臣団とその家族である老若男女は徒歩で移動し、十一月六日より到着し始めたようである。

庭瀬は瀬戸内海に面した温暖な地で、山陽本線岡山駅から近い庭瀬駅にはJRの鈍行しか停車しない小さな駅があり、庭瀬城址までは駅からの曲がりくねった路地を通



庭瀬城址

り、徒歩十分程のところにあった。庭瀬城址といっても元々無城であったので、信通は城持ち大名を強く望んでおり、上山城再築の台命ともなったようである。

信通が庭瀬城を去った跡は天領(幕府領)となったが、二年後の元禄十二年(一六九九)には上総国高滝より板倉重高が二万石で入封しており、城址には池や堀の跡が遺り、寛政五年(一七九三)に板倉勝喜が板倉氏中興の祖重昌・重矩父子を祀った清山神社が鎮座し、庭瀬のミニ公園として岡山市長が「庭瀬城跡」と揮毫し陰刻した石碑などが建っており、静かに三二〇余年の昔を物語っているようであった。

### 四 浄土宗開祖 法然上人の誕生寺

法然上人の誕生地は、藤井松平

津山市に向う途中に誕生寺があり、途中下車して参詣することにした。駅名もずばり「誕生寺駅」であり、浄土宗開祖上人の誕生寺ともあれば、さぞかし立派な駅舎のある町で、全国からの信徒や観光客で賑わっているであろうと思いい下車したが、予想外に静かな農村の駅であり、津山線も単線で鈍行の電車が走り、二時間おきに快速電車が来るが誕生寺駅には停車しないというローカル線であった。



誕生寺本堂

から来た旨と、文化年間にこの辺の土地が一時上山藩の分領であった旨を告げると、親切に本堂の中間まで案内してくださった。住職は五十歳代と思われたが上山藩の分領地があったことなどは全然分か

らないようであった。

私も浄土宗浄光寺を菩提寺としており、懇ろに南無阿弥陀仏の御十念を唱え誕生寺を後にした。

誕生寺駅のホームで午後四時四十四分発の津山行きの電車を待った。ホームは上り下り兼用で鈍行電車(ワンマンカー)は予定通りの時間に到着したが、乗降客は私が一人だけで電車のドアが開かない。二両目の車両であったがドアをどんだん叩いても、運転席からは見えなかったのか、乗客の確認もなしに私を置いてきぼりにして、電車は然り気なく発車してホームを後にした。

鯉の加留香(登録商標)

廻廊鯉屋

上山市松山一丁目2-19  
電話 023-672-0289(代)  
ホームページ www.abe-koiya.co.jp

手づくり洋食を  
ご家族連れでどうぞ

レストラン

駅東口より徒歩5分

イビサ 023 673-3034

営業時間 11:30~21:00 定休: 木曜日  
(日)・祝 11:30~21:00 (祝除く)

ご商談・ご宴会に  
二階宴会場をご利用下さい

石臼挽きそば

みつひろ

上山市村尾旅館前  
TEL.672-3815

# モンテディオ山形を応援しよう!

11

水沼常喜

(上山市大石在住)

## トレーニングゲームとリーグ戦

リーグ戦も後半に入り、息の上がらない我々がモンテディオ、ここでトレーニングゲームについて一言。

モンテディオ総勢二十八名、試合に出るのはスタメン十一名とサブの選手。あとの選手は公式戦に出れない。それはプロの世界だから仕方のない事で、日々練習するのみである。と言っても突然上手くなったりすべしいいのだがそう簡単な事ではないので、試合に出る為に、次の対戦相手への戦略に叶う考え方やプレーを監督やコーチにアピールしなくてはなりません。どんなスポーツでも試合に出なくては実践感覚を無くしてしまいうのでその為にトレーニングゲームを行います。対戦相手は様々で、隣のベガルタ仙台や栃木SC、JFLのソニー仙台、ブラウブリッツ秋田、大学のサッカー部等です。余談になりますが、コンサドーレ札幌は、試合をする相手が近くにあまり無くトレーニングゲームさえままならないそうです。

サポーターも試合に出ている選手のコンディショ

平日になってしまいますが、時間のある方は一度観に行かれたらと思います。場所は、NDソフトスタジアム駐車場西側にある第3練習場になります。開催日は、モンテディオ山形公式ホームページに載ります。

さてJ2公式戦。八月十二日横浜FC戦で二十八試合目、残り十四試合を残すのみとなりました。試合内容はシユート数十九本、コーナーキック十四本と圧倒的優位の試合展開ではありましたが、結果一対〇で負けてしまいました。横浜FCの選手は、終盤の山形の猛攻について「まるでコーナーキックの練習をしているようだった」とインタビューで応えているくらいモンテディオ山形の怒涛の攻めでした。

横浜FCと言えば、キングカズこと三浦知良選手がいいます。この日はサブに入っており、試合には出ませんでした。カズの写真を撮るのに夢中になっている観

ンを知りたいので毎回大勢いのギャラリイが押しかけます。メンバーになぜ入らないのか、次試合には出れそうなのかを見たいのです。

練習場は、コンクリート打ちっぱなしの簡単な観客席が設けられ、ボールが当たってケガをしないようにネットが張られています。もちろん入場料はありません。サッカーに詳しい人から特定選手の熱狂的なファン、ちよつと立ち寄った営業マンまで真剣に観ています。ゴールが決まるとオー!という歓声と共に拍手になり、選手との一体感が生まれるようです。

八月十四日は中央大学とのゲームがあり、ギャラリイもお盆で帰省中の人なのか日頃見かけない人が大勢来ていました。練習場なのでピッチサイドから三メートル位しか離れていない為、選手間の掛け声や、目の前を走る音まで聞こえスタジアムでは感じる事の出来ない臨場感だったりもします。又、対戦相手の選手でこれはと言う選手がいればクラブがツバを付けたりとするとか。何はともあれサポーターとしてはリラックスして試合を観ることが出来る一つの楽しみです。月に一、二回程度、公式戦の翌日か、翌々日に行われるので客が大勢いて、モンテファンにも手を振るなどさすがの人氣、試合に負けたのもカズパワーなのかもしれない。

勝手を急ぎ過ぎた監督と選手に不満を持ちつつもこれだけ攻撃的な試合をしたんだから、これから良くなるんじゃないと少し楽観的な感想です。その理由として、夏の移籍期間に、柏レイソルからFW林選手とセレッソ大阪から攻撃的MFプランキーニヨ選手が入った事での活躍が期待出来ます。この日の試合には、林選手の出番は残念ながらありませんでしたが、プランキーニヨ選手はフル出場で、攻撃の起点を何度も作り、移籍間もない連携不足もありましたが、素晴らしいプレーでした。次節からの期待で一杯です。

続く。

## 吉井内科胃腸科 クリニック



診療時間【木曜日休診】

月・火・水・金・土

A.M. 8:30 - 12:00

P.M. 2:00 - 6:00

院長 吉井 英一

023-673-7515

上山市金生東一丁目10-15

## まちcafe2011

ごんごん焼き

チーズ入りごんごん焼き

塩こうじごんごん焼き

男爵ブレンドコーヒー

パトナムコーヒー

一つずつ丁寧に扱っています。

営業日 毎週 土・日・月曜日

営業時間 10:00~

連絡先 電話 023-674-9600

場所 庄内銀行上山支店さんなめ向かい

駐車場は市営二日町駐車場をご利用ください

NPO法人上山まちづくり塾 まちcafe2011

## 季節の アレンジ教室

月1回(会費¥2,000)

楽しみながらの  
お花教室に  
ぜひご参加下さい

Flower 

でんわ:023(672)0313

# 墨のにほひす 父の匂ひす

加藤由紀子  
(市内弁天在住)



ものものしく峠にありしとふ石標に刻まれしは「從是南上山領」とぞ

八尺六寸の石標文化十四年建立

何ゆゑに維新の後に移りしか湯宿の庭に立つその道標は  
前よねや旅館八戒樓の庭

丁寧ていねいに父の日記読みゆけば城に拓本を寄附してみたり  
はからずも道標の拓本城にあり思ひ湧くなり姪めいとわれ  
とは

父ひとり危険かへりみず道標の石ずりせしをわれは知ら  
ざり

昭和二十九年十月末

わが父に会へる如くに城に来て心つつしみ拓本を見る

工事にて毀たれ埋れし道標を惜しみをりたる父の頭ち  
くる

昭和三十八年頃よねや改築工事

うら若き父の写しし石ずりに墨のにほひす父の匂ひす

復元はいはば二代目町角の道標みつつ違和感覚ゆ

昭和六十一年熊谷建設弁償

かぞふれば五十八年経し石ずりに父の添へ書の文字力  
あり

平成二十四年六月中ごろ、ゆくりなくも父の遺した

于拙翁うせつの太き文字にて彫られたる道標の拓本ただひとつ  
なり

五十嵐于拙筆

「從是南上山領」の拓本を探し当て、その古びた大きな道し  
るべの拓本を、上山城にて、姪と共に目の当たりにした。  
まさに父に対面した思いで、私は、胸がいっぱいになった。

ところで、拓本が城に保存されている事がわかるまで  
のいきさつを書いてみよう。

まず、いつ頃、拓本をとったのだろうか、手がかりとし  
て父の日記、備忘録等をひもとき、釘づけになつて調べ  
た。ついに発見。

○昭和二十九年十月末に、前よねや旅館、八戒樓の庭で  
拓本をとった書き付けが出て来た。しかし肝要の拓本は  
どこにもない。日記を読んでいくうち、拓本をとつてか  
ら三十一年後の、

○昭和六十二年三月十九日(木)拓本に裏打ちするため、  
城から借り受けをしている事が書いてある。何かの手違  
いで、城に保存されてしまったのを後で知った父は、き  
ちんと裏打ちをしたのを寄附したかったのだろう。あら  
ためて、同年三月十一日(火)父の手で、上山城に寄附し

た事が書いてある。

今まで、知らなかった嘘のような本当の事が判明し、父  
の日記を大事にしておいて良かったと、しみじみ思った。

歴史のある元の石標が、なくなつてしまったからには、  
一枚しかないと思われる、父のとつた拓本が、何よりの  
証拠になると思つた。

城に寄附して、その二年後、父は病に臥した。父の意  
志で見届けた最後の拓本である。

不肖娘として、この拓本に史料価値があるかわかり  
ませんが、上山郷土史研究に何らかのお役に立てばと願  
うのである。

父の面影をうかべながら短歌に寄す  
参考資料『上山見聞随筆』、『ふるさと北部』



この秋は1950~70年代のカラーやディ  
テールを今年度風に、レトロなイメージ  
を取り入れたエレガンススタイルに注目。

ソフィア  
SOPHIA  
カミン2F 677-0837

泡エステで10歳、  
若返りませんか!

ムース♡デコ



♡ニキビ・吹き出物♡美白・リフトアップ

♡毛穴の黒ずみ

♡シミ・小じわ♡手の荒れ

♡アトピーなど 特許取得  
原点に戻った新発想  
他店にはないメニュー!

アイ美容院  
ご予約:673-3002



上市市金生東二丁目  
023・673・3103

# 高橋家の話

## 第三十二回

菅野健吉  
(南果連顧問)

### 山形市上谷柏の不動尊堂にある石碑 (一)

本誌第三百三十四号で、昭和六年「五・一五事件」によって、犬養毅首相が一部少壮将校によって暗殺、政党内閣はまさにとどめを刺された事件となったと記述したが、本来このような歴史的事項は、それぞれ国立公文書館など歴史資料のマイクロフィルム等に蓄(かじ)り付いてといった作業が必要なのかもしれない。もともと学者ではないのだからという思いがないでもないが。

山形市上谷柏の「満州事変殉国者英霊冥福供養成田不動尊合祀建立の碑」に高熊が揮毫した時代が政治家として光輝をはなっていたともいえる。日本の政治を概観しても大正末期から昭和初頭にかけて政党の対立は最も激しく、その当時の議会議事録などには大

時代的ではあるが高邁な議論がなされた時代だったように思う。

高熊は大正十三年、衆議院議員に当選するが、昭和三年二月二十日、昭和五年二月二十日、昭和七年二月二十日



上山町警防団十七名と新潟県新津町へ団長として視察訪問した折の高熊(右より二人目)。昭和十と十五年頃か。(撮影：菅沼孝七氏)

権益を得るとともに大朝鮮政策・旧満州を中心とした対中政策が軍部、わけでも陸軍の台頭によって政党政治の力量が問われていた時代だったのである。

昭和七年一月衆議院解散、二月二十日総選挙が実施され高熊は四回目の当選をしている。

衆議院の構成は、政友会三百四、民政党百四十七と圧倒的に政友会が勝利し、対中政策に相方話し合いの対中政策を模索していたであろうその矢先、軍ファッショ政治を夢見る少壮将校の団によって、政党内閣では大陸政策の遂行は不可能であるとしクーデター「五・一五事件」となり政治はまさに大きく振じ曲げられたのである。

と総選挙があり常に一位か二位(定数四)で当選している。

昭和三年には、アメリカカウオール街の銀行破綻によるパニックは世界大恐慌の引き金となった。日本の政局は大政党の政友会が二八名、民政党二一六名、無産党八、その他諸派二十四名という不安定な政情のなか田中義一政友会総裁の内閣は、シベリア出兵等で野党の追求を受け、民政党の浜口幸雄内閣の登場となる。大不況のなか超緊縮政策を打出し財政不況が深刻化し政友会の猛攻によって昭和五年一月議事を解散、またまた冬の二月二十日総選挙。高橋は当然出馬し農政問題を絶叫して運動するが二位当選(定数四)。

その結果民政党二百四十六、政友会百七十一の議席数であった。だが、ものすごい不況に対する民衆の憤懣(ふんまん)が爆発して遂にテロ行為となり、浜口首相は昭和五年十一月十日東

農村不況に対する政党政治の無能ぶりに対し、陸軍は植民地の拡大：旧満州国の傀儡政府の樹立等、開拓移民といった具体的な政策を国民に訴え拍手を浴びるといった時代になっていた。そこには戦争もやむなしとしたが、その銃弾の先に立たされ、犠牲を強いられたのはまさに国民なのだが……。

高熊は外務参予官の職を離れた時寂しかったという。「それまで黒塗りの外車がついて回ったのに。扉がピシヤリと閉ざされ閉め出されたようだった」と。

その後、五月二十六日、海軍大将齋藤実が挙国一致内閣を組織することになる。

### 和菓子作り体験

午後二時～三時／予約制／出張も致します  
和菓子三個作って八〇〇円

白銘まんぢう・喜味だんご



十五屋本店

上山城登り口六六七二一〇一六九

### いなげ花店



上市市矢来一丁目3-18  
(かみのやま温泉駅前)

駅前本店 TEL.672-0157  
FAX.672-6760  
ヤマザワ店 TEL.673-1343

### 気軽に楽しく本格中華



中華オードブル承り中。

中国料理

新華楼

TEL.023(672)3421  
http://shinkaro.net/

# 季を感じず——俳諧逍遙

を、さわ英幸  
(東京都在住・上山市出身)

## 四十一——蟬

蟬は夏の季語なれど、秋が立ってから猶のことその声がかしましく感じられるのは、気の狂うが如き残暑の陽射しが、蟬をも発狂させているからだろうか。

山形盆地の夏は水稲果物を潤せど、少年老人遍くその体力を蝕む暑さである。それなら庄内平野は涼しいかと問われれば、首を振らざるを得ない。二十歳から七年の間、理髪師の修行の為に城下鶴岡の地に過ごしたが、地面より湯玉が沸くのではないかと思われる日も多々あった。先年還暦を待たずに身罷った師の口より「幾匹もの蟬が木から落ちて来たことがある」旨の話を開かされたことも思い出す。海に行けば熱砂が忽ち足裏を焦がし、翻る波の照り返りに眼を射られたものだった。

蟬はいつ生まれいつ落ちるのかを時々考えることがある。脱皮の瞬間に見る景色によって蟬の目玉の色が決まるのだと確信したのは、まだ生家が藁葺のころであった。周りに立つ杉の皮に幾つかの蟬の殻がついており、目の部分のどれもが違う色だったのである。その中には杉葉の奥の三吉

そんな打ち水もいらなくなる頃には、落ち蟬の姿も見られ始める。かつて愛犬は足を滑らせた蟬を喰らったものだったが、落ち蟬は晩年の蟬のことである。仰向きになってピクリとも動かぬが、触れば突然鳴くので驚かされることがある。だが、まだ生きているのだと思つて空に放つても、舞うことなく落ちてしまう。

いつだったか庭の掃き掃除をしていると、突然枯葉の中より声のしたことがあった。羽を擦り切らした油蟬が死に物狂いで空に向おうとしているのだが、二度と地面を離れることは無かった。

### 落蟬のからまる竹の箒かな

その折手控えた右句の為に往時のことがよみがえるが、多くは路傍で土に戻るか蟻の餌になって終るのだろう。そんな

山を垣間見た者も居たに相違ない。

雨にまみれた日章旗はげんなりとしてはためかず、軍服も日の丸の鉢巻きも、梅雨の重さに気怠そうだった。

蟬のからははたらくやうで哀れなり 句空

詠まれてみれば、なるほど労働者の趣きである。かつて、生家の南天の蟬の殻を本棚に飾っていたことがあったが、鋭い爪と眼差しにばかり目が行き、丸い背の流線に思い及ぶことは無かった。

吾が書架に三年物の蟬の殻

などと戯れたのは句の通りに三年を経てからであったが、表面には埃が積もり視界を遮り、哀れと言うより虐げられた者のように思われてならなかった。

蟬の殻が増えるほどに蟬の音もいや増し、蟬の音の増すほどに暑さも増す。

水うてや蟬も雀もぬる、ほど 其角

姿を目にすると、五月蠅かった彼らの鳴き声も懐かしさを帯びて思い返される。それからいつか蟬の音はやみ、蝸が奏で始める。同じ蟬でも蝸が秋の季語なのは、その音の涼しげなる所も関係しているのだろう。

いま東京にありて蟬の声は耳に届くが、蝸を聴くことは皆無である。

生家では、縁側で昼寝などをしてしていると、蝸の声で目覚めることがあった。また幼子の号泣をいさめることもあった。

蝸に泣きやむ兄の娘かな

いまやその子供たちも、一人は高校生に、一人は中学生になろうとしている。では私は何になろうとしているのか、蝸を聴きながら考えてみれば、分るような気がするのだった。

山形県知事許可「高度管理医療機器  
等製造業許可証」取得店  
最適な補聴器。プラビシモライト。

デジタル補聴器  
耳掛型  
“無料試聴  
貸出”中!

耳あな型  
片耳価格  
136,000円

ポリウム 148,000円(片耳・非課税)  
コントロール 248,000円(両耳・非課税)

エフパルク  
F. parac 佐藤

〒999-3143 上山市二日町9-1(矢来橋ギワ)  
TEL.023-672-0207

戦国武将のフィギア  
取り扱っております。

那由他

武家屋敷見学の折、お気軽にお立ち  
寄り下さい。入場無料

平成上山藩侍所  
スペース 那由他  
上山市鶴脛町一丁目 823-3  
090-5350-9401

くだものうつわ  
各種ご贈答にも最適

上山市金瓶水上6-2  
Phone: 023-672-5861

◇優秀賞（小・中学生の部）

上山城……昔も今も

上山小学校六年 門叶俊介

ぼくは、昨年、上山に転校してきました。そこで初めて見たのは、何をかくそう、上山城でした。車で遠くから見たのに、迫力がすごかったです。その迫力にぼくは絶句しました。ぼくは、古い物などが好きなので、上山城を見たしゅんかん、フリーズ。そしてすごい、すごいとほしゃいでしまいました。

次の日、登校の時、上山城の近くを通ったら、何とも言葉ぬ、木々のおいがしました。それは、青々々々々々、それでいて初めての登校できんちよつしていた、ぼくの心を落ちつかせてくれました。きつとその偉大な自然も、上山城をかがやかせてるんではと思います。ぼくは、体中からやる気が、ドンドンとわき上がってきました。

土曜日、夏

上山の学校生活にも慣れ、友達もたくさんできました。そして、大の親友、たけしくん（たけちゃん）と上山をたんけんに出かけました。いろいろな場所、いろいろな足湯に、行きました。行く場所が少なくなりました。

「次に行く〜」

「ちょっとずつく〜」

と、語りかけてきたので、ぼくはたけちゃんの方を向くと、たけちゃんは、話しながらも、お城を見てくださいました。いつも、まじめなたけちゃんの、そのじつと見ているすがたが、おもしろ〜と、笑ってしまいました。

「ワッハハハハ！」

笑っな!! 怒ってるいるたけちゃんも笑っています。ぼくも、もつとおもしろ〜なり、笑いながら、帰っていききました。

冬、土曜日

「うっじゃあああああ」

今日は、うれしい日、初めて、上山城の中に入りました。さあ、外からは、想像もできないほど、新しい、しかし同時に昔の感じが、フシ〜とふきぬけてい〜、いっしょに来た、たけちゃんと、こつへいくんも、感じているはずだーと展望台に行くまで、50分はかかったはずだ!（見すぎて）そして展望台にいった時、かんげきが、ぼく発した。町に向かってさげんだ言葉が、

「うはわお〜」

と、たけちゃん

「やっばり〜」

と、ぼく

そして、ふたりでいっしょに

「上山城しょー」

プツ、ぼくらは、ふきだしてしまつた。

さてさて上山城にとつ着したぼくとたけちゃん、今日初めて近く（真下）から見た上山城は、遠くから見たのとは、迫力も、大きさも、まったくちがいました。上山城の周りを一周した時点で、ぼく達は、またもやフリーズ。絶句してしまつた。所々にある「ピ、色つきまぎにお城!!」以外の言の葉は見つからなかつた。その日は、上山城の中に入らなかつたけど、とても気持ちが満足してしまいました。

秋、日曜日

運動会がかかくなり、葉も赤くそまつたころ、ぼくは、友達のと、たけちゃんと、いっしょに、絵をかきました。最初は家や車、そして、お城をかこうと思いましたが。しかし、たけちゃん家からは見えないので、絵を置いて、上山城に行きました。そこで、ぼくたちが目にしたのは、赤、黄、緑にそまつた、上山城でした。ま、い落ちる葉が、まるでお城に、

すいこまれてゆくようにも、見えます。ぼくらは、最初の目的を忘れ、上山城の周りを一周しました。ここでたけちゃんが、

もつ意味がわからなくなるほどの声を出していた。たつた3秒、その時間で、心が満たされるのを感じた。その夜、興奮して、ねむれなかつた。

今、ぼくは書き終わりそうだ。だけど、書いている時、思ったんだ。春夏秋冬、全てに特有の顔をもっている上山城。上山城が建つところから、その魔法のごとき百面そうがはじまつた。昔と今じゃ、中も、町もかわつた。だけど、上山城の、そのかれいな百面そうは、昔も今も、きつと、変わってないんだよね。

◇講評「小・中学生の部」

山形文学同人 高橋菊子

上山小学校に転校した俊介くんは車窓から見た上山城に目を奪われたんですね。初登校で緊張しながら城を囲む木々の爽やかな匂いに心を癒された、という少年の繊細な感性が描かれてあります。学校生活に馴染んできた夏、親友のたけしくんと上山市内を探検し、やはり行くべき所は上山城だった。問近に見た城の迫力に圧倒された二人は、「言の葉が見付からない」ほど感動して城の回りを一周した。そして、秋。彩りも豊かに染まつた上山城に行く。

「舞い散る葉が、まるでお城に吸い込まれるように見える。一城をおおき見ながら歩き回り、帰る。一緒にいたたけちゃんも、そして俊介君も面白がつて笑う。高ぶりが極まつた少年たちの照れである。冬。とうとう城に入った。外郭からは想像出来ないほど、新しい。しかし昔の感じが体内を「フシユ〜」と吹き抜けていく。上山城を初めて見た驚きと、外部から内部まで見回った感激が伝わって来る少年ならではの表現はみごと。将来エッセイストの可能性あり。

「ママ、ケルニガ小野妹」  
 日曜日  
 だけ休業  
 させて頂  
 いてます。  
 ココです  
 13号線  
 バイパス  
 四ツ谷  
 交差点  
 ●しまむら  
 ●ダイソー  
 至山形  
 至南陽  
 上山市四ツ谷店  
 TEL.(672)6154

花粉症や鼻炎で困っていませんか?  
 貼るだけで症状が改善されます。  
 NEW バイオピース  
 「KAFUN」花粉  
 発売中  
 ●幸ファーム療術院  
 「ほっとるーむ」  
 ●幸ファーム乗馬クラブ  
 (有) 幸ファーム  
 TEL./FAX. 023-672-2078  
 上山市権現堂1279-8  
 URL http://www2.ocn.ne.jp/~k-farm

ワイヤーカット加工による金型部品加工  
 金型・治工具設計製作  
 有限会社  
 山上企画  
 〒999-3122 上山市仙石1263番地5号  
 TEL.(023)673-1114 FAX.(023)673-1115  
 有限会社  
 大崎金型  
 〒981-3604 宮城県黒川郡大衡村駒場字彦右衛門橋3-162  
 TEL.(022)345-5378 FAX.(022)345-5378

◎窮屈な休憩室 幕末の上山藩 15 編集子  
列藩同盟公議所にいた上山藩士は誰か

『土方歳三 戊辰戦記』(田中真理+松本直子共著・新人物往来社/八十六頁(八十七頁)に興味深い場面が記されているので紹介したい。

上野戦争後、新政府軍に対抗して各地を転戦してきた戦士たちが仙台に集結し、重要な九月三日の軍議を迎える直前の状況が描かれている。

「錚々たる人物が集まったが陸路をやってきた人々はつまるところ逃げて来たのだから、いずれも戦いに疲れがたっぷりきていた。ある日、列藩同盟公議所の出張員として仙台に滞在していた上山藩士が、前線に出ている同藩の者から鹿の肉を贈られて、『私一人で食べますには些と多すぎますから、隣の宿に止宿して居りました会津藩の諏訪栄吉といふ人を招きまして、俱に食せんと



土方歳三

ら、隣の宿に止宿して居りました会津藩の諏訪栄吉といふ人を招きまして、俱に食せんと

しました所が、常吉が此鹿の肉を見まして、是れハ珍珠である、どうか人見勝太郎にも食べさせては呉れぬか、同人は幕臣中頗る有名の人であるが、今は数カ所の戦争に疲れ果て、我が隣宿に居るが、誠に気の毒の体裁である、此肉でも食わせて慰めてやり度いと申しますから、それハ結構である、早くお召びなさいと申しました」といふほどだから、遊撃隊長として勇名をはせた人見勝太郎もあわれなものである」と。

このほかにも松平定敬(桑名藩主)、板倉勝静(松山藩主)、小笠原長行(唐津藩主)等の名も書き込まれており、当時の奥羽の戦況をリアルに描いている好著である。ぜひ、一読を。

はたして、この時、公議所に詰めていたとされる上山藩士とはいった誰だったのか。それ以上の資料もななく知る由もないが、九月三日の軍議に臨んでいたことが明らかな泉水百輔であった可能性はきわめて高いように思える。

『東北魂』  
ほくの震災救援取材日記  
山川 徹 著  
東海教育研究所  
東海大学出版会  
価格: ¥1,890 (税込)

東北(山市)で生まれ育ち、歩み続けてきた著者が、被災者の救援に駆けつけてから10ヵ月間に体験した様々な出会いと別れ。元ラガーマンや捕鯨船員、泣き虫和尚、地域出版社「荒蝦夷」の人々……。  
東日本大震災から1年を迎える東北の真の姿を描く、渾身の人間ドキュメント。

◎ 上市市内各書店にて取扱中 ◎

1枚からラベル作成承ります  
かみかみで、おきなな  
ラベルパワー SHINWA LABEL  
進和ラベル印刷 株式会社  
〒999-3104  
山形県上市市蔵王の森10番地  
TEL (023) 672-7577  
FAX (023) 673-2019

今話題の炭酸ヘッドスパ!  
血行促進、育毛、抜け毛対策に。  
癒しの力で夏の疲れも吹き飛ばすこと間違いなし!  
※新規のお客様、  
全メニュー10%OFF  
ホームページはこちら→  
ホームページはこちら→  
美容室 Chou chou  
JHCA日本ヘアカラー協会 会員No.1-01890  
上市市矢来4-8-1 ☎673-6030

株式会社 清水屋  
リビングショップ  
家庭用品から建築材まで  
建築資材金物・電動工具各種・合鍵・解錠・アルミサッシ  
板硝子・家庭金物・日用品雑貨・計量器  
☎(023)672-0013(代) 上市市十日町バス停前

月刊『かみのやま』第137号 発行日/2012年9月1日  
編集・制作/有限会社スタジオワン 発行/上山を元気にする会  
〒999-3101 上市市金瓶字湯尻63-2-1 ☎023-672-8581 FAX.023-672-8582  
発行人/阿部檀 編集人/岩井哲 題字/木村蔵六 編集協力/鈴木禎、鎌上宏

食の安全を追い求める  
丸松物産株式会社  
山形工場 〒999-3134 山形県上市市矢来四丁目6番22号 TEL (023) 673-5511  
FAX (023) 677-1020  
山形第二工場・山形第三工場 営業所/山形・大阪・福岡  
本社 〒155-0033 東京都世田谷区代田一丁目47番2号 TEL (03) 3419-1611(大代表)  
http://www.marumatsu-mb.co.jp

- 上市市観光課 ○二三(六七)一〇〇一
- 上市市観光物産協会 ○二三(六七)〇〇八三
- 上山温泉旅館組合 ○二三(六七)一四五六
- 葉山旅館組合 ○二三(六七)八二四八
- JRかみのやま温泉駅 ○二三(六七)〇〇四九
- 蔵王坊平観光協議会 ○二三(六七)二二二一
- 蔵王猿倉観光協議会 ○二三(六七)二二二一
- 山交ハイヤー ○二三(六七)二六一六
- 観光タクシィー ○二三(六七)二二二三
- 上山タクシィー ○二三(六七)二二二一
- 上山レンタカー ○二三(六七)四一九〇
- 本誌編集室 ○二三(六七)八五八一

# こんにやく懐石膳

お客様の接待、ご会合等にもご利用ください。



各種ギフト・お土産品もございます  
(発送も承っております)

楯下宿



株式会社 丹野こんにやく  
こんにやく番所

フリーダイヤル 0120-08-2351  
〒999-3225 山形県上山市楯下1233-2  
TEL(023)674-2351  
FAX(023)674-2515

上山温泉・河崎

## かみのやま荘

TEL (023) 672-0200 FAX(023)673-1418  
〒999-3145 上山市河崎字反田848  
Mail:kaminoyamaso@hoyojo.nttkikinkenpo.or.jp  
URL:http://www.oyadonet.com

上山温泉・葉山

## 名月荘

MEIGETUSOU

〒999-3242 上山市葉山5-50  
TEL. 023-672-0330 (代表)  
フリーダイヤル0120-72-0330

月岡城址の宿

山形県かみのやま温泉



## 月岡ホテル

〒999-3141 山形県上山市新湯1-33  
TEL.023-672-1212 ☎

かみのやま温泉 葉山



電話 023-672-0295  
FAX 023-672-0425  
ホームページ <http://www.hasimotoya.com>