かかしのまちの ミニ・マガジン
月刊 Monthly Local Magazine : Kaminoyama

かみのやま

第227号 2020年3月

「上山城」からのたより 冬 第128便
上　山　城
蟹仙洞写真館／上山交通自動車株式会社のことなど
長谷川　浩　一
待ち遠しい♫上山音楽祭♪
永　田　美　穂
連載　かみのやまの〝ココ〟が好き！ 29
かみのやま地域おこし協力隊
猫と歩けば ⑲ 増田明美と石川さゆり
うめつ　ちぎり
わが町再見「城廻り」シリーズ (1)
鎌　上　　宏
連載エッセイ　かんごし通信 その6
え　も　たくみ
連載◆わがロードバイク・ライフ 60
黒　森　　鋼
随想「かつて」「あの頃」
浦　河　　克
山里の暮らしスケッチ「ポツンと一軒家」考
佐　藤　藤三郎
窮屈な休憩室◆上山藩の幕末　48
編　集　　子
「表紙のことば」竹内敏夫：21頁

●月刊かみのやま巻頭企画

「上山城（おしろ）」からのたより 初春・第128号

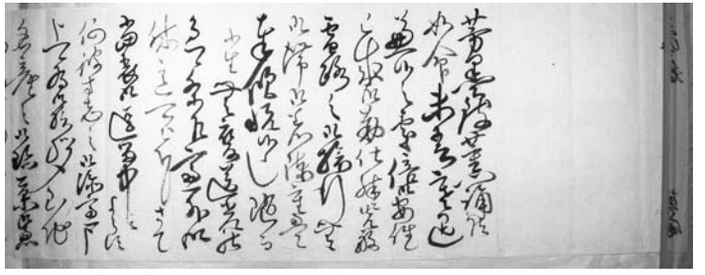
上山藩士のお土産事情

（公財）上山城郷土資料館 学芸員 長南伸治

みなさんは、仕事やプライベートで遠方に行ったとき、家族・職場等々にお土産を買っていった（逆に、お土産をもらった）、そんな経験ありませんか。こういった習慣は江戸時代も同様だったようです。では、当時はどんなお土産を買っていたのでしょうか？この点を上山藩士が残した資料からご紹介します。

掲載画像は、江戸時代後期に上山藩士渡苅左馬助が同藩士 秦多治馬に出した手紙です。その中には次のように記されています。

【原文】為御挨拶玉地名産之御珍菓御恵賜、千々萬々御厚配早速拝味、余者風流客之用意ニとてなシ置候次第、御禮難尽紙書奉大謝候（現代語意訳：お土産のお菓子食べました。あまりにもお美味しいので、大事なお客さんが来たとき用のお菓子にします。）



【画像】秦多治馬宛渡苅左馬助の手紙（秦トヨ氏寄贈）

渡苅は秦が上山藩の飛び地 越後国七日市（現 新潟県長岡市）から買ってきた「御珍菓」（珍しいお菓子）がとても美味しかったと手紙に記しています。そして、その味によほど感動したのか、その「御珍菓」をお題にした詩まで記しています。その詩を見ると、「御珍菓」の名は「越乃雪（こしのゆき）」であったと記されています。

これと同名の菓子は、新潟県長岡市の菓子屋「大和屋」で販売されています。「大和屋」は「越乃雪」を看板商品に、江戸時代中頃、同地で営業を開始したお菓子屋さんです。渡苅の手紙には店名まで記されていませんが、店の開業時期・商品名、上山藩の飛び地との位置関係から、秦はこの店で「越乃雪」を購入したものと考えられます。長岡市に行く機会があった際は同店を訪ね、上山藩士も味わって菓子を食べてみてはいかがでしょうか？

【常設展示室から】今月から二階第三展示室に上山藩士の日常をテーマにしたワークシートを設置します。上山城展示物の見学、および、地域の歴史学習のお供に、ぜひお持ち帰りください。

内科・循環器内科
医療法人 長清会
長岡医院
理事長 長岡迪生
院長 櫻井清陽
診療時間／9:00～13:00 14:30～17:30
休診日／日曜日・祝日・木曜日
上山市沢丁9番13号 TEL.672-0308

泌尿器科・皮膚科
山口クリニック
院長 山口寿功
診療時間：平日 9:00－12:30 14:30－18:00
水曜・土曜：9:00－12:30
休診日：日曜・祭日・水曜午後・土曜午後
上山市四ッ谷1-6-35 TEL.677-0050

原田眼科医院
外来受付時間 月 火 水 木 金 土 日 祝
9:00～12:00 ● ● ● ● ● ●
14:00～17:30 ● ● ● ● ●
木曜・土曜 12時まで／休診日：日曜・祝日
上山市十日町9－2
023-672-0008

永田歯科医院
Nagata Dental Clinic
診療時間 AM 9:00 ～ PM 1:00
PM 2:00 ～ PM 6:00
休診日 日曜・祭日・木曜
上山市元城内3-62
672-0215

3月
湯が湧き、夢が湧き、人も湧く
ワクワク温泉城下町 かみのやま
★かみのやまの雛祭り2020
・上山城 3月3日（火）～4月5日（日）
※3月12日休館
・蟹仙洞 3月4日（水）～4月6日（月）
※火曜日休館
・武家屋敷 旧曽我部家
3月20日（金）～29日（日）
・楢下宿 山田屋
3月20日（金）～29日（日）
・長屋門ギャラリー
3月20日（金）～29日（日）
今年も、歴史あるお雛様が公開されます。
旧曽我部家、山田屋は地元の方々による湯茶接待があります。
(一社)上山市観光物産協会
023(672)0839
http://kaminoyama-spa.com

♥愛車にMake-upを……
鈑金・塗装・車検
東北運輸局長認証工場
創業43年 E 有限会社 遠藤ボデー
〒999-3122 上山市仙石1121-1
023-672-7185 FAX023-672-7167

メモリアルホーム鶴脛
各宗・総合葬祭
(株)マルシン葬祭社
寝台車（霊柩）・ワゴン・マイクロバス
上山市久保手4005の10
023-672-4242
Ⓕ 023-672-4470
E-mail e-taishin@if-n.ne.jp

蟹仙洞写真館

上山交通自動車株式会社のことなど

写真：長谷川謙三
文：長谷川浩一

上山交通自動車株式会社とは、昭和十八年頃までバスを運行して経営されていた会社で、写真の建物が乗客待合所でした。上山駅前通りの北側にあった交通会社でした。

この写真は、その会社の重要職員が日本軍隊の兵員として招集されることになり、この出征を会社の人や町の人達が幟旗を作りお祝いしました。上山駅より電車に乗って出征されることになったのでしょう。昭和時代の十年代には多くの人が出征されました。

上山交通自動車株式会社は、バスの営業運行で山形市内と置賜地方方面へ往復。お客様を有料で乗せていました。

昭和十八年十月に山形交通株式会社（ヤマコー）が設立開業され、この後に上山交通自動車株式会社は解散され閉社されたのです。多分終戦後の昭和二十年代でしょう。

上山がもっと元気になりますように。

私たちは、そんな願いも込めて
山形新聞を毎日お届けしております。

～新聞をもっと身近に！～

山新販売㈱　山形市旅篭町2-5-12
山形メディアタワー6F
☎023-635-6111
上山営業所　上山市弁天２丁目
☎023-672-0259
上山南営業所　上山市石崎１丁目
☎023-673-3541

◆おかげさまで売れてます！
おくにちゃんシリーズ
「猫の手マドレーヌ」
「わんわんドーナッツ」
「しっぽフィナンシェ」
十三屋本店
上山城登り口☎六七二―〇二六九

こんな困りごと
ありませんか？

宝石・メガネ・時計
タニエ
上山市石崎２丁目１番33号
TEL:023-672-0364
携帯:080-3330-6973

待ち遠しい♬ 上山音楽祭♪

永田美穂
（上山出身・ピアニスト）

今年ももうすぐ上山音楽祭の季節がやってきます。前回の感動がついこの間のことのように思い出され、時の経つ速さに驚かされます。

上山音楽祭“ル・シャトーかみのやま”は、今年で5年目を迎えます。音楽監督にチェリストの中木健二、私は協力アーティストとしてピアノを担当し、チェロと室内楽の若手奏者が全国から集まり数日間上山に滞在します。演奏家を目指す若手奏者が、「評価」に意識を奪われがちな今、「自身が心底楽しむ」という何よりも大切なことをこの期間に味わおうというものです。期間中めいっぱい上山の気候や食を楽しみ、聴きにきてくださったみなさまと音楽を共有したいと“音楽祭”と名付け開催を決断した5年前。まずメーンとなる会場をどこにしよう、練習場所をどれくらい確保できるのか、各地から来た若手奏者を受けいれるにあたり不備のないようにと、全てがゼロからのスタートで課題は山積みでした。

メーン会場が上山のシンボル「上山城」に決まり、公開レッスン、まちなかコンサート、そして最終日にはラストコンサートと思い描くビジョンは明確だったので、その一つ一つを実現させるために上山市の皆様、また普段からお世話になっている周りの方々や地元の友人たちにご協力をお願いしました。「音楽祭にはどんな人たちが参加してどんなことが行われるのだろう?!」と「???」が多かったかと思いますが、そんな状況の中でも快く力を貸してくださった皆様には本当に感謝してもしきれません。音楽祭スタート前日の夜中まで雑務に追われ、いよいよ始まることへの興奮と緊張、楽しみとそして焦りと、沢山の想いが交差していました。そしていざ開催されると、練習してレッスンしてコンサートがあって、そして皆で美味しい食事をしてと、毎日忙しいながらもあまりにも楽しくとても充実し一瞬のうちに終わってしまいました。あんなにも時間をかけて準備してきたのにもう終わっちゃったと寂しくなったほど。

音楽祭終了後もしばらくその余韻に浸っていたことが忘れられません。若手奏者たちの変化していく演奏、また聴きにきてくださった方々と日々繋がり、応援してくださる声に自信をもち和らいでいく表情。音楽祭の為に日々駆けずり回ってくださっていた方がラストコンサートの時に舞台裏で音楽に耳を傾けていた後ろ姿。また「音楽祭が始まる前は、学生さんの演奏なのかなと想像していたが、いざ聴いてみると皆立派なアーティストたちだった」とのお言葉もいただきとても嬉しかったのを覚えています。

あれからあっという間に今年5回目を迎えます。今では東京でも演奏家や音楽ファンの方、また学生の中にも上山音楽祭を知っていらっしゃる方が多いことに私達も驚くほどです。また2年前から導入した「ワークショップ」には、趣味としてチェロを演奏される方々が、上山音楽祭への参加を目標に1年近くかけて取り組んだ成果を演奏してくださったこともありました。そのほかにも海外からの参加者があったり、また市外・県外からと連日に渡り上山城の公開レッスンを聴きに来てくださる方がいらしたりとどんどん音楽の輪が広がっています。

私の音楽活動の中で最も大切にしているふるさと上山での音楽祭。今年はどんなメンバーが集い、どんな素晴らしい演奏を聴き共演することができるのか、今から待ち遠しく思っています。今年は3月20日～29日の10日間です。上山城の多目的ホール、まちなかコンサート、そして29日の体育文化センターでのラストコンサートに是非遊びにいらしてください！

かみのやま博物館連絡会

蟹仙洞
開館 9:00～17:00
休館日；毎週火曜日
上山市矢来4丁目 023-672-0155

第46回斎藤茂吉記念全国大会
行事ご参加受付中！
・開催日：5月17日(日)
・茂吉のふるさと巡り(有料・送迎バス)
・鼎談「斎藤茂吉とその家族（妻・子・孫たち）」(無料)
鼎談者：斎藤茂一、斎藤由香、秋葉四郎
・記念レセプション(有料)
※締切：4月21日(火)消印有効
※詳細はお問合わせください

特別展「茂吉の妻 斎藤輝子」展
会期：3月31日(火)まで
休館日：水曜日
斎藤茂吉記念館 北町字弁天 672 - 7227

企画展「上山城の雛まつり」
■会期 3月3日(火)～4月5日(日)
※3月12日(木) 休館日
■展示解説 3月8日(日)・29日(日)
午前10時30分開始
歴史講座
「近代の伊達政宗イメージと地域意識」
■日時 3月14日(土)午後1時30分～3時
■講師 栗原伸一郎氏(東北大学大学院文学研究科学術研究員)
■定員 定め無し（予約不要）
■料金 要入館料
上山城
上山市元城内 023-673-3660

かみのやまの〝ココ〟が好き！ 29

芥澤亜希
（かみのやま地域おこし協力隊）

こんにちは。観光プランナーの芥澤です。早いもので、かみのやまへ来て間もなく3年が経ちます。山形で、3度の春夏秋冬を体験しました。

一昨年の冬は雪が多いよと言われましたが、それが私の中で基準だったので、昨年・今年は逆に心配してしまうほど雪がなかったです。

暮らしやすいのですが、雪がない山形は山形らしくなく…。少し寂しかったですね。

そしてもうすぐ桜のシーズン。桜フェスやお雛様飾りなど春を告げるイベントも目白押しですね。

桜巡りもいいけど、花より団子♪

暖かくなるとは言え、まだまだ寒い（はずの）山形。かみのやまの郷土料理でもある納豆汁や納豆あぶり餅。冬季限定なので、シーズン終わりまでしっかり楽しみたい。

納豆あぶり餅？

そうです。上山市民でも〝納豆あぶり餅〟を食べたことないってよく聞きます。

私は郷土料理だと聞いたので、全員食べているものだと思っていました。

「こんなに美味しいのにもったいない！」

囲炉裏で焼くので、家庭で作ることは難しいのかもしれませんね。確かに楯下宿でしか食べたことがありません。

では、こんなにも美味しい納豆あぶり餅をどうやって食べたらいいのか。楯下宿で活動している〝ばあちゃんずくらぶ〟に予約したら食べられます。地元のばあちゃんたちが有志で集まって、お振舞しています。ただし5名様以上の受付。友達近所を誘って予約をお願いします。

（あ、予約受付先は上山市観光物産協会にお願いします）かみのやまへ来てからずっとお世話になっている楯下宿の方々。特にばあちゃんずくらぶの皆様には、本当にお世話になりました。山形の料理を知らない私に、色々教えてくれました。

山菜・菊料理、だし、そば、納豆汁、納豆あぶり餅など他にも色々、ばあちゃんずくらぶ見習いとして、料理のノウハウを少しだけ勉強させてもらいました。あ、もっぱら食べる専門（味見係）なんですけどね。

さて、急に話は変わりまして…。

地域おこし協力隊は任期が3年と決まっています。私も任期終了、卒業です。

本当にお世話になりました。あっという間でした。長いようで短いなぁ。よそ者から見たかみのやま。いかがでしたでしょうか。

またどこかでお会いすることがありましたら、その時はよろしくお願いします

（まだまだこの先も上山市内をウロウロしている…かも、しれませんけど：）

フェイスブック
（http://fb.me/kaminoyamaokoshi/）
インスタグラム
（https://www.instagram.com/aki_journey）

「写経会」：毎月第４土曜日９時から
「ご詠歌会」：毎月第１水曜日１時30分から

最上三十三観音第十番
上山三十三観音第一番
水岸山慈眼院 観音寺
山形県上山市十日町9—29　電話023-672-1421

吉井内科胃腸科
クリニック
診療時間【木曜日休診】
月・火・水・金・土
A.M. 8:30 -12:00
P.M. 2:00 - 6:00
院長　吉井英一
023-673-7515
上山市金生東一丁目10-15

成人・入学・入園
前撮り写真
キャンペーン！
3月撮影1,000円
合計金額より割引中！
高橋写真館
TEL 023-672-0541 完全予約制
営業時間 9:00～12:00　休日日 火曜日
http://takahashi-photo.net/
上山市十日町3-5　駐車場有

猫と歩けば……(19)

うめつぐり

○月△日

しばらく振りに顔を見せてくれた野良猫のクリオとニッチャン。どちらも♂猫。

「よく来たね～、生きてたんだね～」と声をかける。

急いで猫茶碗にエサを入れベランダに持っていく。わが家を忘れないで来てくれたと思うと嬉しいねぇ。元気にエサを食べている姿を見ながら、いずれ野良猫も居なくなってしまうんだろうかと不安になって来た。

何せもう長い間、野良犬が闊歩している風景なんぞ、小さな田舎町でさえ見たことがない。それに犬は外で飼うものと私は思っていたのだが、外飼いされている犬でさえ激減している。この流れからいけば、野良猫も徐々に居なくなる可能性は大きい…

嫌だ、嫌だ、絶対に嫌だ。野良猫の全く居ないキレイな町なんて断固反対。人間のエゴイズムだけが際立って、愛も潤いもない世の中になってしまうよ。私は【野良猫を守る会】を設立する。会員は募らない。私が会長で会員だ。私に賛同してくれる人は、勝手に一人で立ち上げて欲しい。

今日、某雑誌が届いた。裏表紙には私の大好きな藤原新也の『日々の一滴』というフォトエッセイが載っている。今回は漁港の片隅に生息している三匹の野良猫の写真。添えられた文章が秀逸だ。彼は野良猫のことを「野辺の花のようなもの」と記している。なんて美しい表現なんだろう。そして野良猫との淡交があると「世界はまだ捨てたものじゃない」と元気になっているようだ。

私は死ぬまで野良猫たちを礼讃する。野良猫たちよ、気高く孤高であれ！

○月△日

「軍歌はもちろんだけど演歌も大嫌い」と言ったのは、ブルースの女王、淡谷のり子。私も大嫌いとまでは言わないが、コテコテの演歌は嫌いだ。　とにかく歌詞の内容が好きになれない。〈愛しても愛しても人の妻〉なんて、恥ずかしげもなく不倫を歌い上げられるのには嫌気がさす。不倫とは真逆で夫婦愛を歌ったものも多々あるけど〈あなたがいなけりゃ〉とか〈おまえと死ぬまで一緒〉なんて毎日がいい夫婦の日みたいに歌われちゃ気持ちが悪い。「オレは男だぜ！」って感じで男風をギンギンに吹かせたのもあるけど、私が一番嫌いなタイプの演歌かもね。得意ヅラして「オレの歌を聴け」みたいに迫られると興醒めしていくのよ。

こんなにも演歌が嫌いなんだけど、石川さゆりの『天城越え』は別格。歌詞も曲も歌い手も、三者がドンピシャに合っている。激しく妖しい色香と破滅を匂わせる内容だけど、言葉の使い方が上手い。〈恨んでも恨んでも軀うらはら〉で、山が燃えちゃうんだもん。

そして石川さゆりが凄いんだな。《あなたを殺していいですか》のところで一瞬妖しく微笑むのだから。だいぶ前にテレビで彼女の微笑みに気づいた時、背筋がゾクーッとした。その時から石川さゆりの『天城越え』は私にとって特別な演歌になったのよね。

現在スポーツジャーナリストで元マラソン選手の増田明美が、競技の前にテンションを上げる為に聴いていたのが『天城越え』だったというのを最近知った。

いや～、石川さゆりも増田明美も凄いわ。《あなたを殺していいですか》で、笑う女と走る女。う～～ん、女って怖い。

鯉の加留秀夢
登録商標

岡部鯉屋
上山市松山一丁目2-19
電　話　023-672-0289㈹
ホームページ　www.abe-koiya.co.jp

手づくり洋食を
ご家族連れでどうぞ

レストラン
駅東口より徒歩5分
イビサ　023 673-3034
営業時間11:30～21:00　定休：木曜日㈷除く
㈰・㈷11:30～21:00

ご商談・ご宴会に
二階宴会場をご利用下さい

割り子そば
石臼挽きそば
みつひろ
上山市新湯6-34
TEL.672-3815

わが町再見

『城廻り』シリーズ① 十日町のこと（一）

鎌上 宏
（公財）上山城郷土資料館 理事長）

月岡城（上山城）の東側十日町の街並みがいつどのように形成されたのだろうか。

『上山年代略記』（岡村如風著）に、「亀ヶ岡城時代は高松松山の辺り一帯上山市街地にして朝には未明より駅馬の鈴勇ましく往来し夕には紅燈の影を連ね弦歌の音も盛んなりしが、武衛氏月岡城を築きてより元の駅路たりし、漉屋（すきや）、八幡丁、この辺は武家屋敷となり、かのいばら茂りし八幡河原を流れている眉川を今の八幡神社の所より堤塘を築き、元の川筋は市街地になりしと、これ現在の上山なり」と書かれている。

岡村如風（利蔵）の子利三郎氏が著した『わが町内誌・中十日町』に「上山の城下町も月岡に築城した当時は、現在の鶴脛町一帯だけであったから、実に狭いものであったが、こうした時代の要求によって、城下町の拡張がせまられた。当時月岡城の東の直ぐ裾を流れていた上河原・下河原の川を現在の二日町八幡神社の裏で堰止め、河川改修を行い、今の眉川筋に川を移し、この河原跡を開拓して道筋を切り開き、屋敷割りをして、二日町・十日町を造り往還（大通り）の大改修を行った。十日町が出来た後、上・中・下の区分されたのがいつの頃かは判明していないが、とにかく約四〇〇年前（昭和五二年当時）中十日町が出来上がったのである」と考察している。

この前川「河川移動」の伝えは語り継がれてきた。岡村二代の著者も述べているが、このことを具体的に説明する文献資料は寡聞にして見当たらない。

具体的に残る絵図資料で見てみたい。『上山見聞随筆』付図集の上山礦泉発見の頃の「第一図長禄年間」「第二図天文年間武永氏月岡城略図」にある「水辺観音」（現湯の上観音）の位置が極めて前川に近い水岸に立地していることである。このことは観音寺の由縁に一致する。「第三図元和年中松平丹後守代上山町略図」では、観音から東に隔たった所に前川が流れている。この略図、及び「第四図土岐侯御代元禄度上山町略図」は八幡堂川が合流する地点から東に曲がって描かれており、現在の前川が八幡堂川合流地点から湯尻川合流点まで前川は確かに弓の形状のように少し東側に曲がっているように流れている。

しかし、これら絵図資料は『上山見聞随筆』著者菅沼定昭氏が見聞作成した「絵図」という点で、近世初期の上山城築城の折り街並み形成の一大土木工事を行ったという資料としては不確かなままなのである。

地域の読書氏でこのことに関する資料をお持ち合わせの折は、是非ともご教示をいただきたいと思います。

※参考文献は「市史」「上山見聞随筆付図集」「上山年代略記」（市史編集資料2）「わが町内誌中十日町」（岡村利三郎著）などを参考にしました。

〝春萌え〟はすぐそこまで…

ソフィア
SOPHIA
tel&fax. 023- 673- 0517
上山市南町2-7

泡エステで10歳、若返りませんか！
ムース♥デコ

♡ニキビ・吹き出物　♡美白・リフトアップ
♡毛穴の黒ずみ
♡シミ・小じわ　♡手の荒れ
♡アトピーなど　特許取得
原点に戻った新発想
他店にはないメニュー！
アライ美容院
ご予約：673-3002

手打そば
たから亭

上山市金生東二丁目
023・673・3103

連載エッセイ かんごし通信 その6

えも たくみ
（上山市在住／看護師）

世間ではもうそろそろ桜の開花が始まる頃であろうか。令和を迎えて初めての冬はあっという間に過ぎ去り、平成という時代を早く忘れようとしているような、そんな物悲しさを感じさせるものであった。

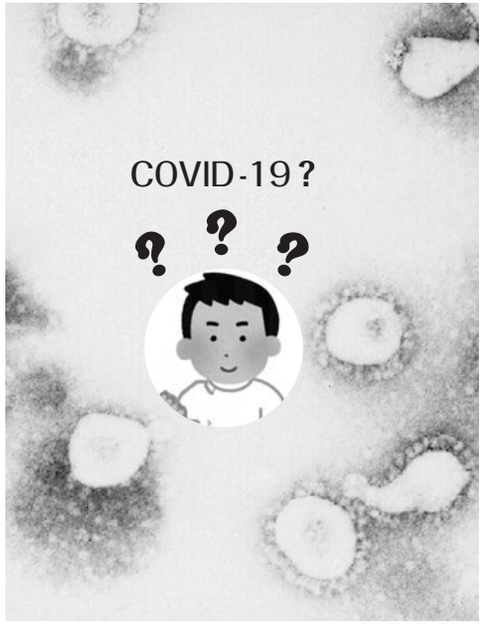
私が幼い頃は上山市も雪が多く、自宅の裏の畑でそりすべりをしたり、かまくらを作って遊んだ記憶があるが、今年はこども達と雪遊びをすることも出来ずに、赤と青のスキーウエアは次の冬に備えて出番を待っている。

ここで一つ断りを入れさせていただくが、私はこども達との雪遊びがそれはもうめちゃめちゃ好きである。そもそも雪遊びとは、雪かきや雪道の運転の煩わしさと引き換えに我々東北の民に与えられた特権であり、そのためにわざわざスキー場まで足を運ぶなどということはナンセンスであり、大変な由々しき事態である。

そこで私なりに事の顛末をスマホで調べて見たと頃、オーストラリアでの大規模な森林火災の原因となった高温と干ばつが大きく影響しているらしく、海面の水温が上がり、上昇気流が発生し、エルニーニョ現象でラニーニャでインド洋ダイポールモードなんだそうだった。小難しいことはよく分からないが「今年は雪が少なくていいわねえ」とお茶を啜ってもいられない事態だということはなんとなく理解できた。地球は確かに丸いようだ。

それに加えて、もう一つ世界を巻き込んだニュースがコロナウイルスの流行である。日本国内でも発症があり、この原稿が皆様の目に触れる頃にはマスク一枚を巡って「マスク一揆」の戦渦の真っ只中にあるかもしれないが、病院などの医療機関にもいよいよマスクの供給がなくなってしまう事態に陥っている。

これは非常に厄介なことで、マスクとは基本的に他者からの感染を予防する役割と、自身の病原体を他者に感染させない役割がある。医療機関でそれが失われた場合、まず医療従事者がコロナウイルスを含む数多



の感染症に感染するリスクが上がる。それと同時に、その病原体を病院に受診にきた抵抗力の落ちた患者に感染させてしまうリスクも上がってしまうのだ。インターネットのオークションサイトでマスクが高額で落札されているのを見て「いい商売を考えるものだなあ」と感心していたが、まさに『うばい合えば足らぬ、わけ合えばあまる。』最小限の被害で終息することを願うばかりである。

某病院の外来では「これはコロナウイルスじゃないかと思って」と言って受診にくる患者でごったがえしているらしい。風邪などを引いて余計な不安を持たないように、手洗いうがいの励行を心がけていただきたい。

まちcaf'e2011
どんどん焼き
チーズ入りどんどん焼き
男爵ブレンド
ドリンク各種
営業時間 11:00～
場所 荘内銀行上山支店さん向かい
駐車場は市営二日町駐車場をご利用下さい
NPO法人 上山まちづくり塾

OKAME
くらしにエネルギー
株式会社 おかめ商店
上山市矢来3丁目1-31
TEL.023-672-2521㈹
FAX.023-672-1844

連載・わがロードバイク・ライフ

黒森 鋼（上山市在／書店員）

《第六十》ジンギスカンの食べ方

七月二十七日（一三〇日目）小樽市→恵庭市親戚の家 六十八㎞

朝四時、目覚ましにはうるさすぎる音で飛び起きた。「何だ。」とテントから顔を出すと濃霧に包まれて何も見えない。もう一度「ボーッ」という爆音が海から響いてきた。ようやくフェリーの汽笛だとわかった。かなり近くから聞こえるが、明かりがぼんやりと大きくなるだけでぶつからないか怖かった。先輩と一緒に走り昼前に札幌駅に着いた。都会に来たという感じがした。ビッグカメラですり減ったブレーキのゴムを買っておく。札幌時計台は聞いた通りのがっかり名所だった。ビルに囲まれ、写真の構図を上手く切り取ったなと感心する。味の時計台というラーメン屋さんはがっかりしなかった。札幌と言えば味噌ラーメンで半炒飯のセット九〇〇円を注文した。丼を傾けてスープを飲み干す。次は北海道大学にあるクラーク像を見に行こうとなった。構内は迷ってしまいそうなくらい広い。普通に車が通り、ロータリーもある。ここでもう一つがっかりした。北大のクラーク博士は胸像で、右手をのばした像は羊ヶ丘展望台にあるということ。

入場料五〇〇円かかることも分かった。先輩とは北大で別れた。大泉洋出演の「水曜どうでしょう」の聖地、北海道テレビに寄ってから恵庭市に向かう。恵庭に祖父の兄弟の五男おじさんがいる。三重県の四日市市で泊めてもらった竹四郎おじさんの弟だ。午後四時に五男おじさん宅に着いた時には、雨で泥だらけになっていた。「よく来たなあ。」と出迎えてくれた。家に上がる前に外のホースで足と自転車を洗う。「風呂沸いてるよ。」と嬉しい言葉で「お邪魔します。」と風呂場に飛び込んだ。冷えた体が痺れながら温まる。自転車のメンテナンスも終えて、濡れた荷物を玄関に広げていると学校や職場から家族が帰ってきた。五男おじさん夫婦と、息子さん夫婦とお孫さんと一緒に晩御飯を食べる。北海道に来たら食べたかったジンギスカンを用意していてくれた。今までは好んで食べなかったが、本場のジンギスカンを食べてガラッと変わった。臭くなく柔らかい。脂っこくもなく、飽きが来ない。タレの味で食欲が増していく。サッポロビールで喉を潤す。合わないわけがない。茶碗に盛られたご飯ではなく、おにぎりを左手に持って食べるのが北海道の一般的な食べ方だ。

七月二十八日（一三一日目）恵庭市 0㎞

四時に目が覚めても、ふかふかの布団から抜け出せなかった。七時にようやく抜け出し、テレビを見ながら日記を書く。昨日はお酒も結構飲んでいて面倒で書かなかった。

夏休みに部活に行くお孫さんを見送って、五男おじさんとドライブに行く。支笏湖に珍しい温泉があるらしい。五〇㎞の距離も車で楽ちん。丸駒温泉の露天風呂は支笏湖を岩場で区切っただけのような温泉で、立って入浴できる深い温泉だった。支笏湖の水位が変わると、温泉の深さも同じように変わる。この時は水深が一三五㎝あり、これだけ深いのは珍しいようだった。ちょうどテレビの取材が来て、温泉紹介でリポーターが噛みまくって何度もやり直していた。昼は温泉のレストランでウニいくら丼をおじさんが御馳走してくれた。北海道での初めてのウニといくら。口に運ぶと自然と笑顔になる。運転もおじさんに任せっきりなので、ビールも飲んでしまった。支笏湖の遊覧船に乗ると、透明度の高さに驚いた。摩周湖やバイカル湖と同じくらいの透明度のようだ。水中窓からはコバルトブルーが広がり、ヒメマスや柱状節理、湖底の砂の模様がくっきりと見える。他にも樽前山、恵庭岳のビューポイント、インディアン水車などを見て回る。家族全員で賑やかに食卓を囲む。息子さんに「これで日本海のウニ丼を食え。」とカンパも頂いてしまった。

二日間楽しく美味しく過ごし体重も二㎏増えていた。温かい家族にたくさんの元気を貰って、また明日から頑張ろうと思ったのと同時に少し寂しくななと思った。

山形県知事許可「高度管理医療機器等販売業許可証」取得店
最適な補聴器。プラピシモライト。

デジタル補聴器
耳掛型
“無料試聴貸出”中!
耳あな型 片耳価格 138,000円
ボリューム コントロール付 148,000円(片耳・非課税) 248,000円(両耳・非課税)
時計 メガネ 宝石 補聴器 エフパルク F-parc 佐藤
〒999-3143 上山市二日町9-1（矢来橋ギワ）
TEL.023-672-0207

いなげ花店

上山市矢来一丁目3-18
（かみのやま温泉駅前）
駅前本店 TEL.672-0157
FAX.672-6760
ヤマザワ店 TEL.673-1343

くだものうつわ
各種ご贈答にも最適

上山市金瓶水上6-2
Phone: 023-672-5861

随筆「かつて」「あの頃」

浦河 克（窮々自適爺）

宅急便で荷物が届いた。

誕生日祝いにと、ウイスキーの「白州」、息子からだった。後期高齢者になってからの誕生日、喜ぶ人、「あ〜あァ」と呟く人、それぞれか。

この歳になるまで、またこれからもただ寝てても歳はとれる。気は楽なものだ。

将棋では昇段のための対局、会社では昇進のための試験がある。

もし歳をとるにも試験があり、またパスする必要があるとすれば厄介なことになる。とはいえ、高齢化の進む社会、この問題を解決する手段にもなり得る。還暦を迎える対象者への試験、難易度を加減することによって合格者人数を調整することができる。

「今年も通らなかったよ。おかげでこの五年ばかり五十九歳のままだ。ところで君はいくつになった？」こんな会話が同級会の集いなどで聞かれることになる。

とはいえ〜ゆく川の流れと同じく、わが生は絶えずして、しかしもとの身にあらず〜か。

ところで海に棲む魚たちは大変な時代らしい。

海水温度の変化に、棲む場所、また回遊コースを変えながらの生存と聞く。そのような本能を身につけているのが羨ましい。人間社会にあっても身の回りはパソコン、スマホにすっかり覆われている。携帯電話のはしりの頃人に聞いた話がある。隣に立っていた人がポケットから携帯電話を取り出し「俺がここにいるのをなんで分かった？」

まだまだ長閑な時代だった。

今ではスマホになるが、便利さはあたりまえ、それよりも無いことによる不便、不安さはものすごいことだと聞く。

持つこと無く今日に至るため、不便、不安がどのようなものかは知らない。

パソコン、スマホに触れることのない恵まれた今の生活、しかしいつ後悔する日がくるだろう。

このような社会の変化への適応力の欠落について

思い当たるふしがある。山本夏彦著「何用あって月世界へ」、この本を読んだことによって生じたウイルスが脳内で誤作動を引き起こした。これが原因のひとつと思っている。今では本の内容は忘れてしまっている。

しかし名言は生きている〜人間万事塞翁が馬〜。

某日、図書館、またしても除籍図書、吉行淳之介「樹に千ぴきの毛蟲」この本を静かに持ち帰る。

昭和四十六・七年「週刊読書人」の連載を中心にまとめた随筆集。著者四十七歳、装幀栃折久美子、活版印刷での仕上がり、酸性紙ゆえ黄ばんでる紙面、逆に辿れば令和、平成を越えた五十年前の昭和四十八年刊。

昭和の匂いがびっしり詰まっている。この匂いが我を「かつて」の「あの頃」に誘った。今日まで思い出す機会もなく過ぎていた。

あの頃、我二十代後半、本屋で仕事をしていた。部屋ではポントスと名付けた犬と一緒に暮らしていた。

吉行淳之介の交友関係、文壇と呼ばれる世界のあれやこれや記されている。

安岡章太郎、阿川弘之、野坂昭如、立原正秋、開高健、滝田ゆう等々大勢の名を目にする。懐かしい。当時彼等の名は活字を通して毎日毎日々目にしていた。おおかたの作家たちは今では作品とともに文学全集の中を住処としている。

冬の日、暫し「かつて」の「あの頃」に浸った。

幸ファーム いこいの広場

「遊々（ゆうゆう）」

3月のイベント 上山市権現堂98

■18日㈬ 11時30分〜「そばを食う会」
打ち立てのそばを提供します
参加料 一、〇〇〇円 3月15日㈰まで申し込み下さい

■20日㈮ 10時〜「メタトロン」の体験会
30分の体験で身体の健康状態が判ります。
参加料 三、五〇〇円 3月17日㈫まで申し込み下さい

申し込みは
TEL/FAX 023-672-2078
090-5844-9755

ワイヤーカット加工による金型部品加工
金型・治工具設計製作

有限会社
山上企画
〒999-3122 上山市仙石1263番地5号
TEL.(023)673-1114 FAX.(023)673-1115

有限会社
大崎金型
〒981-3604 宮城県黒川郡大衡村駒場字彦右衛門橋 3-162
TEL.(022)345-5378 FAX.(022)345-5378

山里の暮らしスケッチ 「ポツンと一軒家」考

佐藤藤三郎
（著述業・狸森在住）

「ポツンと一軒家」というテレビ番組がある。妻はその番組をみるのがたいへん楽しいらしい。そしてオレにも「みろ、みろ」とすすめる。

だがオレには妻がどうしてその番組が面白く、楽しいのがわからない。

その番組はかなり長く続いているから視聴率が高いのだろう。

内容は山里から人の多くが去ってしまったが「ポツンと一軒家になったが一人、ないしは二人だけの老人が住んでいる人の暮らしを番組にしたものだ。妻はそうした人のくらしと、自分のくらしが似ているから「親しみ」をおぼえるのか、同情するのか、それとも自分のくらしを応援してくれている気持になるのかオレにはその気持を充分には汲みとれない。が彼女はそれをみながら笑ったりして楽しそうに視ているのだ。

逆にオレは格別「ひがむ」わけでもないが、番組の中に組みこまれている、笑いながらコメントをしたりする数人のタレントたちのことをみていると全然面白くなくなる。いったいこの人たち一軒家に住んでいる人たちのことを心の奥底ではどんなことを思っているのだろう、と考えさせられるからだ。つまり面白そうに笑ったりしているが、自分もそうしたところに住みたい、と思うのか、それとも興味だけなのか、又は放送局にたのまれたから出演しているだけなのか、とその本音を聞いてみたくなって関心はあるが、「面白く」などはないのだ。

けれど、そうした疑問の一方、問題を大きく感ずる。端的にいえばその番組の裏には都会に於ける人たちの生活が映っているように思えるからだ。

「食」にせよ「住」にしても農山村も都市においても誰もがみんな同じではなくて「差」があり「違い」もある。しかし都市においてはその差が甚だしく大きく思う。とりわけ昔と違って現代はその差が都市の方が農村よりも大きいように見える。私はある日町に出たとき、小さな文房具店内でトイレに行きたくなった。それで「トイレを貸して下さい」とお願いした。するとその店の経営者のひとりである店員さんが「貸せない――」と愛想なげなことばを返した。その状態を見ていた母親らしき人が私に対していとも気の毒そうに「水を少しばかり出してもらって――」と娘にいった。その母親の姿を見ていて俺はとてもいじらしくなった。「そういえば町ではトイレで流す水にもお金がかかっているのだ。「ポツンと一軒家」に近いわが家の水道は山あいに湧き出る水をパイプで引いてきているものだから、メーターなどはついていない。設備には金がかかっているが水そのものは無料である。したがってかけ流していても平気なものだ。しかし町に住む人たちはそうはいかない。五百円、三百円の買いものしかしない人に水道の水を使われたらマージンがなくなってしまう。私はそんな思いをしながら用をたたせてもらったことの思いを忘れない。

「ポツンと一軒家」にはそうした惨めさは全くない。大根も、葉ものの野菜も家の近くの畑から引き抜き、あるいは採ってきてすぐに調理して食べる。もちろんそれが豊かなくらしだなどとオレは思ったり、言ったりなどしたくはないが、しかしこの番組を見ていて羨ましく思うひとたちがいるのが今の世の中であることはよく知らされる。

オレは「ポツンと一軒家」に映される人の気持を必ずしも「希望に満ちている」とか「明るい」などとは思ったりはしない。が、その人たちの顔は「みじめ」そうなではないし「たいへんだ」などと口説いたりもしない。だからといってけっして「満足」だ、などとオレには思えない。それのひとつに、あの人たちは居酒屋に入って楽しむこと、そうしたことがあるのだろうか、とひとりだけで晩酌をする自分のことが頭に浮き出てくる。

一方一日の仕事から解放されて居酒屋のノレンをくぐる人のことがはたして楽しいものであるのかどうか、と考えさせたりもする。人間は「孤独」であることは辛いことでもある。ひとがそばにいなければ「気づかい」というものがいらないのはいいが「孤独」というのもまた寂しいものだ。そうした思いでテレビを見ていると、妻が楽しそうに見ているのも同じように暮している人をみて「孤独」から解放されているからなのかも知れないと考えたりする。

【表紙のことば】

「雪の浄光寺」　2020・3

観光資料に、湯出山浄光寺は温泉を発見したと伝えられる月秀上人の開基で上山藩主藤井松平氏の菩提寺。また室町時代の作と推定される本尊の木造阿弥陀如来立像がある。それに沢庵和尚の手になるという庭園があり、裏山からの湧水が潤う池にはガマガエルが群生しているというので、別名「ガマ寺」とも呼ばれる、とある。雪道に立ちながら門前のガマ石像や下校する学童を入れて描いた。

（竹内敏夫）

◎千葉卓三郎「五日市憲法草案」(2)

この憲法草案は、植木枝盛案、内藤魯一案と並び称せられ、明治二十二年（一八八九）公布、翌年施行された明治欽定憲法の理念（中央集権・富国強兵）より、自由権、平等権、教育権、地方自治権、国会の天皇に対する優越権等においてむしろ現行の昭和憲法に近い画期的なものであった。少しだけ引用してみよう。

【四十五】「日本国民ハ各自ノ権利自由ヲ達ス可シ、他ヨリ妨害ス可ラス、且国法之ヲ保護ス可シ」

【四十八】「凡ソ日本国民ハ日本全国ニ於テ同一ノ法典ヲ準用シ、同一ノ保護ヲ受ク可シ、地方及門閥若クハ一人一族ニ与フルノ特権アルコトナシ」

【七十六】「子弟ノ教育ニ於テ其学科及教授は自由ナルモノトス、然レドモ子弟小学ノ教育ハ父兄タル者ノ免ル可ラサル責任トス」

【七十七】「府県令ハ特別ノ国法ヲ以テ其綱領ヲ制定セラル可シ府県の自治ハ各地ノ風俗習例ニ因ルモノナルカ故ニ必ラス之ニ干渉妨害ス可ラス其権域ハ国会ト雖モ之ヲ侵ス可ラサルモノトス」

【八十六】「民撰議院ハ行政官ヨリ出セル起議ヲ討論シ又国帝ノ起議ヲ改竄スルノ権ヲ有ス」

しかし時代は、千葉卓三郎等の憲法構想とは逆に、天皇に統帥権を付与した絶対主義、軍国主義、中央集権体制の構築へと向かい、明治憲法制定直後には、山縣有朋内閣総理大臣（山縣狂介：戊辰戦争では北陸道鎮撫総督・会津征討総督の参謀）による教育勅語の発令となるわけである。しかし、時の文部大臣は、土方歳三等とともに函館五稜郭にて新政府軍に最後の戦いを挑んでいた幕臣榎本釜次郎（武揚）。榎本は教育勅語の実現化を快く推進しなかったため更迭され、山縣有朋は腹心の芳川顕正を文部大臣に据えるという混乱を呈している。

さらに調べてみると、千葉卓三郎が学んでいた時期の養賢堂の指南頭取こそ、大槻磐渓を師とする玉蟲左太夫であった。

山新販売株式会社
スタッフ募集中です！
◉正社員（転勤あり）
◉配達員（週3～4日も可）
まずはお問合せ下さい。未経験でも大丈夫です。
■上山南（営）上山市石崎一丁目 023-673-3541
■上　山（営）上山市弁天二丁目 023-672-0259

山形工場　山形県上山市新北浦3番地　TEL:023-673-5511
東京本社　東京都世田谷区代田1-47-2　TEL:03-3419-1611
http://www.marumatsu-mb.co.jp

かみのやま温泉駅東口
蟹仙洞
1F 美容室 シュシュ
2F 成蹊学習塾
ゲオ
ツルハ
抗がん剤治療でお悩みのあなたへ
医療用ウィッグの購入支援及び助成金が受けられます。
美容室 Chou Chou（シュシュ）
http://chouchou6736030.blog.fc2.com
上山市矢来4-8-1　☎673-6030

進和ラベル印刷 株式会社
〒999-3104 上山市蔵王の森10番地
TEL（023）672-7577

東京駅5分、家族経営の温かな料理店
ジジとババ
上山中学校昭和40年度卒業
上山小学校昭和37年度卒業
さて、誰でしょう？
変な頭が特徴です。
中央区日本橋2-2-15 日本橋テイトビル2階
☎03-3274-1797 上京の折、ぜひご来店ください。

栗川稲荷神社

上山市松山一一一五二鎮座
社務所☎〇二三(六七二)三五二〇

御祭神　稲倉魂命
元旦祭　一月一日
例大祭　四月二十三日

由緒沿革

栗川稲荷神社は備中国庭瀬の城主松平信通公が城中守護神として奉祠され、厚く信仰されてきたお社であります。

元禄十年九月出羽国上山に国替を命ぜられ、その後松平家の守護神として城内に社殿を造り固い信仰を捧げたのであります。

大政奉還の後は現在地の松山高台に勧請鎮座を致し、年を重ねる毎に県内はもちろん県外よりの多くの参拝者を迎えるようになりました。

月刊『かみのやま』第227号　発行日 2020年3月1日
編集・制作／有限会社スタジオ・ワン　発行／上山を元気にする会
〒999-3145上山市河崎2-4-23　☎023-672-8581　FAX.023-672-8582
発行人／阿部檀　編集人／岩井哲　題字／故 木村蔵六　編集協力／鎌上宏

上山市 観光課　〇二三(六七二)一一一一
上山市観光物産協会　〇二三(六七二)〇八三九
かみのやま温泉旅館組合　〇二三(六七二)一四五六
上山市立図書館　〇二三(六七七)〇八五〇
上山城郷土資料館　〇二三(六七三)三六六〇
JRかみのやま温泉駅　〇五〇(一〇一六)六〇〇
蔵王坊平 観光協議会　〇二三(六七九)二三一一
蔵王猿倉観光協議会　〇二三(六七九)二二一一
山交ハイヤー　〇二三(六七二)一六一六
観光タクシー　〇二三(六七二)二三三三
上山タクシー　〇二三(六七二)一一二二
上山レンタカー　〇二三(六七二)四一九〇

こんにゃく懐石膳

お客様の接待、ご会合等にもご利用ください。

各種ギフト・お土産品もございます
(発送も承っております)

楯下宿

株式会社 丹野こんにゃく
こんにゃく番所

フリーダイヤル 0120-08-2351
〒999-3225 山形県上山市楯下1233-2
TEL(023)674-2351
FAX(023)674-2515

なつかしい和(なごみ)の空間

かみのやま温泉葉山 彩花亭(さいかてい)
時代屋(じだいや)

☎(023) 672-2451
http://saikatei-jidaiya.jp

上山温泉・葉山

名月荘 MEIGETUSOU

〒999-3242 上山市葉山5-50
TEL. 023-672-0330(代表)
フリーダイヤル0120-72-0330

月岡城址の宿 山形県かみのやま温泉

月岡ホテル

〒999-3141 山形県上山市新湯1-33
TEL.023-672-1212(代)

かみのやま温泉 葉山

はだごの心 橋本屋

電話 023-672-0295
FAX 023-672-0425
ホームページ http://www.hasimotoya.com